

深挖辽金遗存美育价值 赋能沈阳文体旅融合提质增效

□宋菲

○

沈阳是国家历史文化名城，拥有较为丰富的辽金遗迹。皇姑塔湾的无垢净光舍利塔、新民辽河畔的辽滨塔、康平小塔子村的宝塔寺塔、法库叶茂台辽墓出土的《山弈侯约图》《朱雀双兔图》等文物，穿越岁月依然熠熠生辉。这批遗存雄浑大气、质朴刚健、多元交融，是沈阳独有的文化标识，也是构建城市特色美育体系不可多得资源。

习近平总书记强调，“让收藏在博物馆里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来”。当前，沈阳锚定东北亚国际化中心城市定位，坚持以文塑旅、以旅彰文，争当全省高品质文体旅融合发展示范的“排头兵”。文体旅融合，融的是业态，更是内涵。深挖辽金遗存美育价值，让千年文化符号转化为可感知、可参与、可共情的审美体验，既是赓续城市文脉、增强文化自信的内在要求，也是赋能文体旅融合提质增效的破题之举。

深挖价值富矿 让辽金遗存成为美育资源

美育资源贵在独特、难在不可替代。辽金文化的独特性，为沈阳美育提供了“人无我有”的资源禀赋。

辽金遗存之美，首在雄健的造型。无垢净光舍利塔始建于辽重熙十三年（1044），八角十三层密檐砖塔高三十余米，是沈阳唯一的全国重点文物保护单位辽塔，“塔湾夕照”曾为旧沈阳八景之一；辽滨塔始建于辽乾统十年（1110），为辽代辽州州塔，八面塔身各设佛龛，砖雕佛像端坐莲座，高四十余米，雄浑中见精致；康平宝塔寺塔与祺州城址相伴千年，共同构成“辽金文化第一村”的独特景观。一塔一龛、一砖一雕，尽显游牧民族的浑厚气魄与庄严静穆之美。辽金遗存之美，次在交融的基因。

辽金时期，各民族文化在辽沈大地深度交融。密檐塔形制承袭中原楼阁式塔规制，砖雕装饰又融入北方民族雄健浑朴的趣味；法库叶茂台辽墓群出土的《山弈侯约图》，以中原山水画法绘北方山林气象，被学界誉为辽宋墓葬出土绘画的“标准件”。这些遗存以物化形态记录下中华文明多元一体的演进轨迹，是铸牢中华民族共同体意识的生动教材。

辽金遗存之美，亦在转化的潜能。从辽塔建筑的形制比例，到砖雕纹饰的几何规律，再到辽瓷釉色的温润雅致，处处蕴含可资开掘的审美元素。然而长期以来，其美育价值被明显低估，认知度不足、表现形式单一、互动体验缺乏等问题依然存在。让辽金文化从“历史标本”走向“美育资源”，正当其时。

推动体验转化 让静态遗存成为生动课堂

美育不同于知识灌输，价值实现重在体验。只有身体与感官深度参与，在具体情境中获得审美感受、产生情感共鸣，审美素养才能真正内化于心。要立足文体旅融合的动态场域，构建“身体参与、情境感知、创意互动”三位一体的转化路径，推动辽金文化美育从“看景”走向“入境”，从“旁观”走向“参与”。

以体育之“动”激发身体参与。依托辽塔空间分布，串联皇姑塔湾、新民辽滨、康平小塔子等点位，设计“寻塔辽河”主题文化徒步、骑行路线，把城市漫步、户外运动与遗产探访结合起来，在脚步丈量中感受古塔雄姿，实现健体与育美相统一。还可结合赛事经济，将辽塔线路纳入城市定向赛等赛事版图，让运动人群在强身健体中完成一场跨越千年的美学漫游。

以旅游之“境”深化情境感知。挖掘“塔湾夕照”等文化意象，依托舍利塔滩地公园等开放空间营造审美场域；开发“古塔探秘”“辽金寻踪”等研学课程，创作反映辽金风貌的环境戏剧，让游客在沉浸式观演中穿越古今、与历史对话；还可借助声光电技术营造沉浸式夜景，让古塔“可听、可感、可读”。

以文化之“创”强化创意互动。运用增强现实、虚拟现实、数字光影等现

代技术打造沉浸式遗址体验项目，让辽塔纹饰、辽瓷釉色、墓室绢画“活”起来；系统提取辽金纹饰母题，开发文创衍生品，开展“辽金纹饰创意工坊”等手作体验活动，让市民游客在动手创作中亲近传统美学、涵养审美情趣。

坚持古今对话 让千年文脉赋能文体旅融合

辽金遗存的美育转化，不是对历史符号的简单复制，而是坚持创造性转化、创新性发展，用现代设计语言和数字技术对传统美学元素进行创造性转译，使其融入当代城市生活与审美消费，实现从文化遗产向“活态”美育资源和文化资本的跃升。

以“古今对话”拓展文化价值。将辽金美育实践嵌入“四季游”主题活动、沈阳方城文化旅游区等重点项目，让历史文化资源串珠成链；依托社区文化节、文创市集等平台常态化开展美育活动，提升辽金文化认知度，持续擦亮“沈水之阳、我心向往”城市品牌。

以“古今对话”创新教育模式。推动学校美育与社会美育衔接，构建“区级资源中心—社区实践点—学校推广站”三级传承网络，开发面向不同群体的美育课程，实施社区文化指导员培训计划，把辽金美育纳入研学基地、课后服务等常态化载体。

以“古今对话”激活产业动能。将辽金文化元素融入文创产品、数字体验、沉浸式演艺等新业态，培育研学旅游、城市漫步等新消费场景，推动资源优势转化为产业优势、发展优势，让美育体验成为拉动文体旅游消费的重要引擎。

深挖辽金遗存美育价值，既是对城市历史文脉的赓续守护，也是推动文体旅融合高质量发展的创新实践。以美为媒、以文铸魂，让辽金文化在创造性转化、创新性发展中焕发新的时代光彩，必将为沈阳全面振兴取得新突破注入更加深厚的文化力量。

【作者单位：沈阳化工大学。本文系2025年度沈阳市哲学社会科学立项课题“辽金文化遗产在沈阳文体旅融合中的美育价值与路径研究”（课题编号：SYSK2025-01-096）阶段性成果。】

破局之要 聚焦守正创新提升育人实效

做好数智时代青年爱国主义教育传播，须坚持守正创新、以道驭术，统筹内容提质、技术校准、多方联动、制度保障。内容上，推动宏大叙事青年化。把家国主题融入青年成长，挖掘青年报国奋斗案例，以小故事讲透大道理。依托沈阳“九·一八”历史博物馆、沈阳抗美援朝烈士陵园等本土红色资源，鼓励青年共创内容，以微视频、情景演绎活化记忆。遵循学段规律，分层厚植情感、夯实认知、引导实践。技术上，校准算法导向。引导平台加权推荐主流价值内容，保障优质曝光，破除信息茧房；建好区域资源池，按学段主题精准滴灌。压实平台责任，抵制历史虚无主义。算法是工具，价值引领不能由技术替代。协同上，凝聚育人合力。完善大中小学跨学段教研，推动思政小课堂对接社会大课堂，用好红色场馆数字资源，开发虚拟研学，打造“行走的思政课”。将数字媒介素养纳入教师培训，培育复合型队伍，构建党委领导、政府引导、学校主导、社会协同、家庭参与的工作格局。制度上，筑牢保障。净化网络空间，整治歪曲历史信息，引导青年理性表达，抵制借爱国名义博流量乱象。转变评价导向，建立认知、情感、行为相结合标尺，把思想认同与现实表现作为核心标准。在党的领导下推动教育、网信、文旅、共青团等协同联动，为爱国主义教育数智化传播提供支撑。

数智技术是育人手段而非目的。算法可以推送信息，但替代不了独立思考；平台可以放大声音，但代替不了价值塑造。新征程上，要牢牢把握爱国和爱党、爱社会主义相统一的本质要求，善用数智工具、坚守育人初心，讲好新时代家国故事，引导广大青年把爱国情、强国志、报国行融入中华民族伟大复兴伟业。

【作者单位：沈阳农业大学。本文系沈阳市大中小学思政课一体化研究立项课题“数智时代青年爱国主义教育传播的现实困境与优化路径”（SDSZ-2026-006）阶段性成果。】

教育赋能经济 经济反哺教育

——以产教深度融合助力老工业基地全面振兴

□方圆

○

高等教育与区域经济协调发展，是老工业基地振兴的核心动力。党的二十届四中全会站在中国式现代化全局高度，将“一体推进教育科技人才发展”作为重要部署纳入规划，为沈阳的发展指明了方向。目前，沈阳拥有45所普通高等院校、46.5万名在校生，既有“教育赋能经济”的坚实底气，也有“经济反哺教育”的现实需求。唯有推动教育与科技的深度融合，方能破解人才短缺与技术瓶颈，实现“教育赋能经济、经济反哺教育”的良性循环，走出一条老工业基地振兴的新路。

01 教育赋能经济： 高校是区域振兴的动力源

高等教育对区域经济的赋能，首要体现在人才供给上。人才是区域经济增长的第一支撑，高校则是人才供给的“蓄水池”。近年来，沈阳市持续加大人才政策供给力度，推出“兴沈英才计划”，围绕“零门槛落户”“购房补贴”“创业扶持”等推出二十余项政策。2025年，沈阳市吸引高校毕业生来沈留沈达17.25万人，为老工业基地转型升级注入了源源不断的新鲜血液。从“孔雀东南飞”到“英才聚沈城”，人才流向的转变，折射出沈阳产业吸引力与城市竞争力的持续增强。

高校对经济的赋能，更体现在科技创新上。沈阳拥有东北大学、辽宁大学等一批高水平研究型大学，引育院士29人，建成国家级创新平台26

个，全社会研发投入强度达2.88%。然而，长期以来，我们一方面大量科研成果在实验室“沉睡”，另一方面，传统制造企业渴求新技术。破解这一困局，关键在于打通从“实验室”到“生产线”的转化通道。2025年1至10月，仅沈阳化工大学一所高校便与企业签订技术开发合同154份、合同金额3.38亿元；“惠帮企@链上沈阳”专班更是系统“打捞”高校1187项科研成果对接企业需求。校企协同科技创新伙伴行动中，一批高校科技成果在沈阳落地转化，合作交易额突破1亿元。这些实践表明，当高校的智力资源与产业的真实需求精准对接时，科技创新就能从“论文指标”转化为“发展动能”。

02 经济反哺教育： 产业升级倒逼教育变革

区域对高等教育的反哺，首先体现在倒逼学科专业结构调整上。当前，沈阳市高等教育与区域经济协调发展正处于“初步协调”向“中度协调”过渡阶段，核心矛盾是供给侧结构性失衡，而非总量不足。部分高校专业设置与产业需求存在错位，传统学科偏多、新兴交叉学科偏少，人才培养与市场脱节的问题尚未根本解决。这就要求高校主动对接《辽宁省深化制造业智能化改造数字化转型三年行动计划（2026—2028年）》和《辽宁省深入推进结构调整“三篇文章”三年行动方案（2022—2024年）》的需求，以产业结构之变引领专业结构之变。

事实上，变革已经启动。2022年至2025年，辽宁省累计新增本科专业点223个、撤销219个、停招227个，专业调整幅度超过25%。沈阳农业大学新增智慧农业专业，构建“农学+

信息工程”跨学科课程体系；沈阳师范大学新增人工智能、机器人工程等7个本科专业；沈阳化工大学增设网络安全等科创紧缺专业。这一轮“撤增停”的背后，正是产业需求对教育供给的强劲牵引——经济社会发展需要什么样的人才，教育就培养什么样的人才。

经济社会发展对教育的反哺，还体现在资源投入与平台建设上。2025年沈阳市政府工作报告强调“深化产教融合，提升职业教育服务产业发展能力”。沈阳创新实施“校企双制”协同成长行动，出台支持校企合作“订单班”的惠企政策；创建沈阳都市圈“政校企·园”高能人才联盟；成立沈阳工匠学院联盟，统筹整合21家企业、院校的实训基地和教学资源。这些举措，将企业的资金、设备、场景优势转化为高校的育人资源，让“教室当车间、作品成产品”从愿景变为现实。

03 双向奔赴： 构建“教育—科技—产业”良性循环

教育赋能经济、经济反哺教育，不是单向的“给予”与“接受”，而应是双向奔赴、相互成就的良性循环。实现这一循环，需要三方协同发力。

政府要当好“搭台者”。沈阳市已成立科教人才专项推进组，深入实施创新驱动发展战略。下一步，应在制度层面进一步破除教育、科技、人才之间的体制壁垒，完善知识产权保护、科研成果转化激励等政策保障，为产教融合提供制度化、长效化的制度供给。

高校要当好“创新源”。高校不能关起门来办学，而应主动走出“象牙塔”，走进工厂车间、走进产业一线。要建立学科专业动态调整机制，紧扣沈阳装备制造、人工智能、生物医药等支柱产业和战略性新兴产业设置专业、调整方向；要深化科研成果转化机制改革，让更多“沉睡”的专利转化为现实生产力。

企业要当好“合伙人”。企业不能只做人才和技术的“消费者”，更应成为教育改革的“参与者”。要通

过共建现代产业学院、联合培养“订单班”人才、设立科研成果转化专项基金等方式，深度嵌入人才培养和科技创新全过程，实现“企业出题、高校解题、市场阅卷”的协同创新格局。

高等教育与区域经济的协调发展，是老工业基地振兴的必答题。沈阳拥有东北地区最富集的科教资源，也肩负着东北振兴当先锋、打头阵的使命。当45所高校的智力引擎与老工业基地的产业底盘深度咬合，当“教育赋能经济、经济反哺教育”的良性循环全面打通，一定能激发出源源不断的创新动能，为沈阳产业转型升级注入鲜活动力，让富集的科教资源真正转化为老工业基地全面振兴的发展优势，在推动东北振兴迈上新台阶的进程中交出一份高分答卷。

（作者单位：辽宁中医药大学杏林学院。本文系2025年度沈阳市经济社会发展研究课题“关于沈阳市高等教育与区域经济发展的对策研究”研究成果。）

○

爱国主义是中华民族的民族心、民族魂。坚持爱国和爱党、爱社会主义高度统一，是新时代爱国主义教育本质要义。《中华人民共和国爱国主义教育法》实施以来，爱国主义教育步入法治化规范化轨道。随着国家教育数字化战略行动落地，大数据、人工智能、虚拟仿真等数智技术深度重塑网络传播生态。作为数字原住民，当代青年信息获取、情感抒发、价值塑造越来越多地依托线上平台，但课堂教学仍是爱国主义教育的主渠道。立足大中小学思政课一体化建设实践，直面数智环境机遇挑战，提升爱国主义教育传播实效，是落实立德树人根本任务的现实课题。

场域之变 重塑传播格局的新态势

数字技术打破校园与网络物理边界，推动爱国主义教育传播发生深刻变化。传统教育依托课堂教学、实体展馆、主题集会，场景相对固定，传播路径较为清晰；数智时代，虚拟红色展馆、云端研学、短视频社群、直播互动等不断拓展育人空间，线上线下交织形成复合场域，教育阵地由“课堂之上”拓展至“屏幕之前”，形成线上线下协同育人格局。这种变化不只是空间迁移，更是传播关系、接受方式和育人逻辑的重构。传播格局也由单向输出走向多元参与。网络环境下传播主体趋于多元、互动增强，青年既是受教对象，也是内容二次创作、转发传播的重要力量，一次弹幕互动、一条短视频、一场直播连线，都可能成为青年表达爱国情感、参与公共讨论的入口。与此同时，青年认知接受习惯持续迭代，更青睐故事化、

具象化、沉浸式表达，拒绝空洞说教和生硬灌输。小学重在情感启蒙，中学重在理性思辨，大学重在实践担当，同质化内容供给难以真正走进青年内心。因此，必须正视场域变化，推动教育传播从“我讲你听”转向“双向奔赴”，从单一课堂转向全域育人，在青年聚集的网络空间实现有效触达和深层认同。

现实之困 凸显内容技术协同短板

技术赋能打开新空间，也衍生出内容、技术、协同层面的难题，这些难题相互交织，制约着爱国主义教育传播的吸引力、感染力和实效性。内容供给上，部分爱国主义教育叙事偏重宏大历史与理论表述，对新时代青年身边可感可触的现实故事挖掘不够，科技攻关、乡村振兴、基层治理、志愿服务中青年奋斗事迹转化不足，未能充分展现新时代青年把个人理想融入国家发展的生动实践；内容生产多由教育工作者主导，青年创作视角参与度不高，青年网络文化形态、情景演绎、动漫游戏、弹幕评论等年轻人喜闻乐见的表达运用有限，宏大叙事与青年日常话语脱节，出现“传而不通”“人眼不人心”现象。技术应用上，流量逻辑同价值引领存在张力。算法推荐以兴趣为分发导向，易形成信息茧房，造成认知窄化，难以辩证看待国家发展成就与挑战。少数商业平台追逐热度，将爱国主题泛娱乐化，红色打卡沦为流量摆拍，消解爱国主义庄重内涵。部分学校数智化实践停留于简单搬运线下资源，重形式搭建、轻效果反馈，尚未形成“传播—监测—优化”闭环，存在“为技术而技术”倾向，虚拟仿真、人工智能等手段未能深度融入教学设计和情感体验。育人协同上，红色场馆数字资源与大中小学思政课堂融合不深，各学段内容衔接有待加强；学校、社会、家庭育人链条衔接松散，存在学校“单兵作战”、社会参与零散、家庭教育功能弱化问题。部分思政教师理论功底扎实，但媒介传播能力不足，面对网络圈层话语不会引导、不善表达，既懂理论又懂网络传播的复合型人才短缺。这些问题亟须在守正创新中加以破解。

